

Избалованный юноша, подающий большие надежды литератор попал в самое пекло сражения за Севастополь

Как это изменило его жизнь, репортёр Metro поняла на выставке «Молодой Толстой» в Государственном музее Л. Н. Толстого

Маша Ильина
maria.ilyina@gazetametro.ru

27 августа 1855 года закончилась боевая служба графа Толстого в Севастополе. Он со своей батареей прикрывал отход русских войск через бухту на Северную сторону.

– Когда оборона была сдана, Лев Николаевич плакал, – рассказывает куратор выставки, заведующая отделом Государственного музея Л. Н. Толстого «Толстовский центр на Пятницкой, 12» Инна Аккерманцева.

По её словам, он сам рвался в гущу событий – когда началась Крымская война (1853), он служил на Кавказе, где выучился на артиллериста и получил первое звание. Но служба оказалась не того масштаба и темпа. Толстому было скучно: он интересовался культурами разных народов, собирал фольклор и написал повесть «Казачи» в первом варианте. Дописал «Детство» и отправил в «Современник» Некрасову. С этого началась его литературная деятельность.

– В это время (1854 год. – Прим. ред.) идёт героическая оборона Севастополя. И Лев Николаевич чувствует острую необходимость быть там, – рассказывает Инна. – Пишет множество писем с просьбой о переводе, но получает лишь отказы. Благодаря своей настойчивости Толстой оказывается в центре страшных событий. В осаждённом Севастополе работает военным журналистом, пишет репортажи и пытается издавать «Военный листок». Репортажи, теряя оперативность в те времена, обретают жизнь в сборнике «Севастопольские рассказы» о героизме наших солдат.

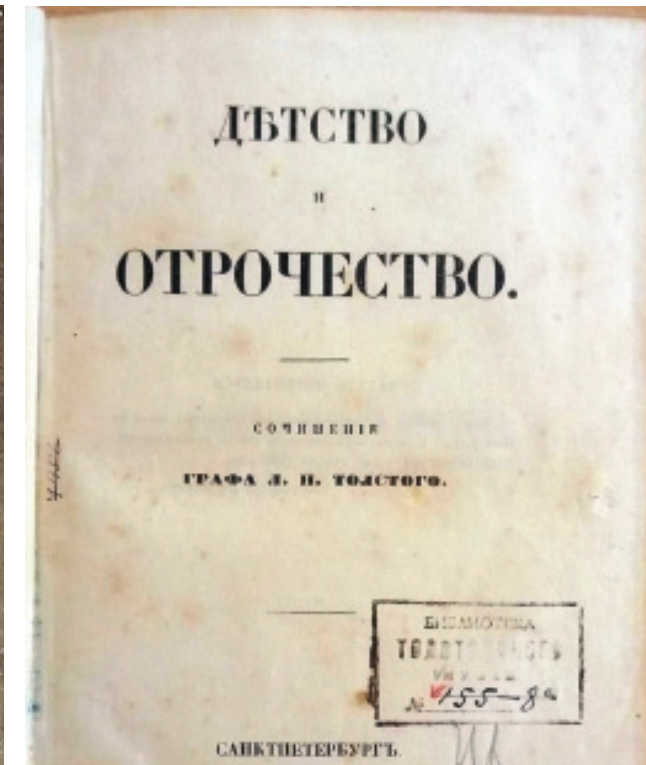
Служба в армии, героизм солдат, боевые действия, трудности и лишения перевернули представление о жизни и людях юного избалованного графа.

До службы в армии он сначала изучал в Казанском университете восточные

Лев Толстой плакал, когда армия оставила Севастополь



Лев Толстой, Санкт-Петербург, 1856 год. Фотография С. Л. Левицкого / ИЗ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ Л. Н. ТОЛСТОГО



Первое издание «Детства» и «Отрочества», «Юность» была написана уже после Севастополя / ИЗ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ Л. Н. ТОЛСТОГО



Фрагменты панорамы «Оборона Севастополя 1854–1855 гг.», Автор Ф. Рубо / АЛЕКСАНДР ЛЫСКИН / © РИА «НОВОСТИ»

языки, а после двух курсов перешёл на юридический. Потом перебрался в Санкт-Петербург и пытался там продолжить обучение. Но что-то постоянно мешало сдать экзамены: то не явился, то прогулял, то заболел, то недоучил.

«Жаль, сечь меня некому», – ругался Лев Николаевич в письме старшему брату Николеньке. Сам не понимал, что дело не в лени, а в нежелании заниматься юриспруденцией. Именно тогда он принял приглашение брата уехать на Кавказ...

ЦИФРЫ

349

дней длилась оборона Севастополя 1854–1855 гг.

7

тысяч человек насчитывал гарнизон Севастополя осенью 1854 года. Он сумел отразить атаку 60-тысячной англо-французской армии.

А в 1857 году, в 29 лет, Толстой вернулся из Крыма в Санкт-Петербург уже известным писателем. К этому времени в «Современнике» опубликованы «Детство», «Юность», «Севастопольские рассказы», «Рубка леса» и «Записки маркёра».

Интересно, что одно из самых страшных воспоминаний Толстого связано не с войной. Во время путешествия по Европе он в Париже увидел казнь.

«Я имел глупость и жестокость ездить нынче утром

смотреть на казнь», – пишет в дневниках Лев Николаевич. И добавляет, что те ужасы, которые видел в Севастополе, не были так страшны, как хладнокровное убийство, из которого делают представление.

Граф срочно уезжает залечивать душу в Швейцарию, но нравы Европы ему теперь не нравятся, и он задумывается над созданием своей системы образования, основанной на других духовных ценностях.